

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 080**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*În sticlă nu-i, în ceasul cu nisip  
Ce curge lin și sec aceeași oră.  
Nu-i în apus și nici în auroră,  
Și urma-i pe pământ nu are chip.*

*Dar îl aud târziu, la foc de sobă,  
Cum pasu-i apăsător își face drum  
Venind din țara umbrelor și cum  
În inimă îmi bate ca-ntr-o tobă.*

*Recheamă tot ce-a fost și o să fie;  
Toți anii mei cu clipa lor învie  
Dintotdeauna, fără ieri și azi.*

*Simt mâna-i cum m-atinge ca o moarte,  
Și în oglindă stă un alt obraz,  
Îngălbenind ca fila dintr-o carte.*

(Ion Pillat, **Timpul**)

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie, din prima strofă, două structuri lexicale ce exprimă o relație de antonimie.  | <b>2 puncte</b> |
| 2. Precizează rolul virgulelor din prima strofă a textului.   | <b>2 puncte</b> |
| 3. Exemplifică, având ca text suport strofa a treia a textului, două mijloace interne de îmbogățire a vocabularului.                    | <b>2 puncte</b> |
| 4. Precizează rolul stilistic al negațiilor din prima strofă.   | <b>4 puncte</b> |
| 5. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie.   | <b>4 puncte</b> |
| 6. Transcrie două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.                                 | <b>4 puncte</b> |
| 7. Prezintă semnificația unei comparații identificate în ultima strofă.   | <b>4 puncte</b> |
| 8. Explică semnificația titlului, în relație cu textul poeziei.   | <b>4 puncte</b> |
| 9. Motivează, prin evidențierea a două trăsături existente în text, faptul că poezia citată ilustrează conceptul <i>poezie lirică</i> . | <b>4 puncte</b> |
-